

INFORMACIÓ PROVES LLIURES DE FORMACIÓ PROFESSIONAL

CICLE FORMATIU DE GRAU SUPERIOR MEDIACIÓ COMUNICATIVA

CURS: 2020-2021

MÒDUL: LENGUA DE SIGNES ESPANYOLA

NOM: Margarita Hernández Vinent

Objectius

d) Elaborar i emetre missatges per comunicar-se en llengua de signes amb persones que siguin usuàries d'aquesta llengua, seleccionant els elements i recursos lingüístics.

e) Utilitzar sistemes alternatius i augmentatius de comunicació i mitjans de suport a la comunicació oral, analitzant les seves possibilitats i limitacions per aplicar-los en la promoció de la comunicació de les persones usuàries.

f) Identificar els factors que faciliten o dificulten la comunicació, analitzant les característiques i variacions de la situació personal i l'entorn comunicatiu per adaptar la comunicació de la persona usuària.

h) Identificar tècniques de mediació comunicativa, analitzant el context de la intervenció i les característiques dels interlocutors per a possibilitar la comunicació entre ells.

r) Desenvolupar tècniques de lideratge, motivació, supervisió i comunicació en contextos de treball en grup, per facilitar l'organització i coordinació d'equips de treball.

u) Identificar i proposar les accions professionals necessàries, per donar resposta a l'accessibilitat universal i al "disseny per a tothom".

Continguts

A) **Reconeixement de la informació quotidiana continguda en discursos signats clars i senzills:**

- Pautes per establir la comunicació

- Habilitats d'expressió corporal, facial i d'ús de l'espai
 - Diferents situacions i estats d'ànim emprant el propi cos.
- Habilitats de discriminació i memòria visual
- Ús de l'espai com a recurs expressiu i gramatical
- L'espai com a recurs expressiu
 - Dimensions. Plànols. Direccions. Trajectòries. Temps
 - Tridimensionalitat. Dibuix en l'espai. Disseny espacial
 - Simbolisme de l'espai
 - Els elements espacials i la comunicació
- Coordinació i agilitat motriu
 - Durada, intensitat, trajectòria i ritme del moviment
 - Qualitats del moviment: gravetat, tensió, espai i temps, la seva expressivitat.
 - Temporalitat del moviment. Aplicació expressiva
 - Segmentació
- Salutacions, comiats i presentació formal i informal
 - El lletreig
 - Còpia pronominal
 - Presentar a un altre
 - Posar excuses
- Saber demanar permís i disculpes de manera senzilla
- Preguntar i donar una adreça
- Demanar la repetició

b) Emissió de missatges senzills en llengua de signes espanyola:

- Ampliar la identificació personal
 - Procedència, edat, estat civil i parentiu
- Descriure persones
 - Descripcions físiques de persones
 - Atribuir qualitats als altres
- Descripció de llocs: la casa, el carrer, el barri i la ciutat
- Descripció i identificació d'objectes
 - Descriptors o classificadors
 - Incorporació del nombre al pronom
- Elements suprasegmentals i expressió corporal
- Localitzar persones, objectes i llocs
- Demanar i donar informació espacial

- Ús de l'espai topogràfic i sintàctic
- Demanar i donar instruccions sobre llocs i direccions
- Demanar permís. Concedir i denegar
- Rebutjar i acceptar una proposta, oferiment o invitació
- Respondre a una ordre, una petició o un prec negant-se de forma contundent
- Acceptar una proposta, un oferiment o una invitació.

c) Translació de missatges senzills, clars i ben estructurats en llengua de signes espanyola:

- Expressar sentiments, opinions, desitjos, gustos i preferències:
- Expressar causalitat, alternatives, certesa, desconeixement, gustos, preferències, necessitats, dubte, ignorància, indecisió, decepció, desig, convidar o rebutjar una invitació acord i desacord.
- Elements suprasegmentals (expressió facial).
- Donar i demanar opinions:
- Mostrar acord o desacord amb les opinions.
- Disculpar-se.
- Demanar i concedir permís. • Ordenar, aconsellar, recomanar i prohibir
- Expressar accions habituals:
- Preguntar i dir l'hora.
- Horaris i dates.
- Estructuració, construcció i interpretació del discurs:
- Establir la comunicació.
- Indicar que se segueix el relat amb interès.
- Proposar el tancament.
- Preguntar per una persona o cosa.
- Demanar que esperi.
- Elements suprasegmentals.
- Proposar, suggerir, advertir i aconsellar.
- Oferir-se per fer alguna cosa.
- Intercanvis d'informació personal.
- Oci: gustos, aficions, esports, hàbits, activitats i funcions.
- La família.
- Les relacions.
- Demanar i oferir informació i ajuda

d) Aplicació de la llengua de signes espanyola per expressar opinions i peticions senzilles:

- Parlar de l'entorn i de la llar. Expressions d'avorrir, encantar i agradar molt.
- Descripció d'una acció que es realitza durant un cert temps:
 - Parlar de l'existència o no d'algun esdeveniment.
 - Parlar d'accions simultànies i de la distància a la qual es troba alguna cosa
- Fer i expressar plans, projectes i experiències personals. Negociar un acord.
- Expressar obligacions.
- Seqüència d'accions en l'espai sintàctic i topogràfic.
- Donar consells i suggeriments.
- Acceptar i refusar. Demanar disculpes o excusar-se.
- Fer , acceptar i rebutjar suggeriments.
- Accions habituals i no habituals.
- Donar una ordre o instrucció.

e) Conversa en llengua de signes espanyola de forma espontània:

- Narrar accions en el passat i en el futur:
 - Marcadors temporals de passat, futur i futur indeterminat. D'inici i finalització d'accions en el passat i el futur.
 - Ús de l'espai com a regulador del temps.
- Descriure accions en el passat.
- Parlar de la primera vegada que va succeir alguna cosa. Expressar la diferència de temps entre diverses accions.
- Narrar en un període de temps acabat i no acabat:
 - Expressions que indiquen l'inici i fi de les accions.
 - Fer promeses, justificar-nos, conjectures i prediccions, convidar i oferir, parlar d'alguna cosa sense precisar.
- Referir-se al futur des del passat i viceversa

Criteris d'avaluació

RA1. Reconeix informació quotidiana continguda en discursos signats clars i senzills, identificant el contingut global del missatge:

- a) S'han identificat expressions quotidianes d'ús molt freqüent.
- b) S'han identificat frases senzilles destinades a satisfer les primeres necessitats
- c) S'ha captat la idea principal del missatge en llengua de signes espanyola
- d) S'ha identificat la informació continguda en un missatge signat
- e) S'han extret les idees principals d'un missatge emès en llengua de signes espanyola

- f) S'ha identificat el fil argumental d'una situació comunicativa signada.
- g) S'ha identificat el vocabulari bàsic que apareix en una seqüència visionada

RA2. Emet missatges senzills en llengua de signes espanyola, identificant el vocabulari i les expressions relatives a situacions de la vida quotidiana:

- a) S'ha identificat amb precisió el vocabulari utilitzat en diversos contextos de la vida quotidiana
- b) S'ha extret la informació més rellevant d'un missatge emès en llengua de signes espanyola
- c) S'han emès ordres senzilles amb el vocabulari i expressions adequades al missatge
- d) S'han identificat estructures senzilles per sol·licitar informació o fer preguntes en llengua de signes espanyola.
- e) S'han comprès frases i expressions utilitzades habitualment i relacionades amb temes d'importància immediata per a la persona usuària.

RA3. Traslada missatges senzills, clars i ben estructurats en llengua de signes espanyola, relacionant el propòsit del missatge amb les estructures lingüístiques adquirides:

- a) S'ha establert la comunicació utilitzant fórmules senzilles , nexes d'unió i estratègies d'interacció.
- b) S'han utilitzat correctament estructures lingüístiques bàsiques .
- c) S'han descrit amb relativa fluïdesa situacions de la vida quotidiana.
- d) S'han realitzat, de manera clara , presentacions breus de si mateix i d'altres , utilitzant els protocols corresponents .
- e) S'ha transmès informació personal bàsica sobre el domicili , les pertinences i les persones que coneix.
- f) S'ha respost a preguntes breus.
- g) S'ha intercanviat, amb certa fluïdesa, informació bàsica, utilitzant frases d'estructura senzilla.
- h) S'han expressat opinions i peticions senzilles, aplicant la llengua de signes espanyola contextualitzada a entorns coneguts.

RA4. Aplica la llengua de signes espanyola per expressar opinions o peticions senzilles, contextualitzant-les a entorns coneguts.

- a) S'han definit els trets més significatius dels costums personals en Llengua de signes espanyola.
- b) S'ha sol·licitat informació en llengua de signes espanyola sobre dades personals, domicili, treball i oci, entre d'altres.

- c) S'han identificat estructures bàsiques pròpies de la llengua de signes espanyola en diferents contextos comunicatius.
- d) S'ha comunicat en llengua de signes espanyola per a descriure tasques simples i quotidianes conegudes.
- e) S'han descrit en termes senzills aspectes del passat, de l'entorn i de qüestions relacionades amb les seves necessitats immediates.
- f) S'han reconegut el vocabulari i les estratègies comunicatives de les persones usuàries de la Llengua de signes espanyola.

RA5. Conversa en llengua de signes espanyola de forma espontània, comunicant-se amb fluïdesa sobre temes quotidians i utilitzant marcadors temporals per narrar accions en el passat i el futur.

- a) S'han transmès missatges en llengua de signes espanyola sobre temes quotidians, interessos personals i situacions o temes menys comuns o coneguts.
- b) S'ha fet front a situacions de comunicació diverses amb relativa fluïdesa.
- c) S'han expressat opinions personals, sentiments i reaccions en Llengua de signes espanyola.
- d) S'ha intercanviat, verificat i confirmat informació en Llengua de signes espanyola.
- e) S'ha expressat el que es pensa sobre un tema abstracte o cultural en llengua de signes espanyola.
- f) S'han realitzat entrevistes en llengua de signes espanyola

Tipus de prova

La prova estarà estructurada en:

- Dues parts:
 - Part 1: Expressió. Es lliurarà un text, l'alumne tindrà un màxim de 10 minuts per llegir el text i realitzar un guió per a la seva posterior exposició a LSE. L'alumne haurà d'ajustar-se al tema proposat (10 punts)
 - Part 2: Comprensió. L'alumne veurà un vídeo en llengua de signes i haurà de fer una transcripció del mateix. Es podrà veure el vídeo dues vegades amb una pausa de 10 minuts entre visionats per tal de prendre notes. Després de la segona visió, l'alumne disposa de 10 minuts per a fer l'entrega de la transcripció (10 punts).

S'ha d'aprovar cada un dels apartats per poder treure la mitjana de l'examen. Si no s'obté la puntuació mínima de 5 en alguns dels apartats, l'examen queda suspès.

Críteris de qualificació de les proves lliures

La qualificació final del mòdul serà la mitjana de les dues parts d'aquesta prova. Cada part es puntua sobre 10 punts. Per poder fer la mitjana de les dues parts, s'ha d'obtenir un mínim de 5 punts a cadascuna.

Es considerarà apte a l'alumnat que presenti una llengua de signes adequada i un nivell de comprensió alt. Això és: mínims errors en la realització dels signes i estructures gramaticals, correcta expressió facial, elevada fluïdesa i velocitat, naturalitat en el signat i riquesa de recursos expressius (perífrasis, paràfrasis, classificadors, dactilològic...).

Una LS que no compleixi qualsevol d'aquests requisits fonamentals, serà avaluada com NO APTE. L'alumne disposarà d'un màxim de 10 errades de configuració en els signes, superat aquest nombre no se seguirà amb les correccions i es qualificarà com suspès. L'exposició del qual no s'ajusti al tema donat serà qualificat suspès.

Bibliografia

- RD 831/2014, de 3 d'octubre, pel qual s'estableix el títol de Tècnic Superior en Mediació comunicativa i es fixen els ensenyaments mínims.

COMPLEMENTÀRIA:

- <https://www.boe.es/boe/dias/2015/07/29/pdfs/BOE-A-2015-8477.pdf>
- SIGNAR. *Aprende Lengua de Signos. Nivel inicial, medio y superior*. Fundación CNSE
- SIGNAR A1. *Material para la enseñanza y aprendizaje de la lengua de signos española adaptado al Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas (MCER)*. Fundación CNSE
- SIGNAR A2. *Material para la enseñanza y aprendizaje de la lengua de signos española adaptado al Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas (MCER)*. Fundación CNSE
- SIGNAR B1. *Material para la enseñanza y aprendizaje de la lengua de signos española adaptado al Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas (MCER)*. Fundación CNSE
- DICCIONARIO NORMATIVO DE LA LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA. Fundación CNSE
- Glosarios. Fundación CNSE/FCNSE
- *Gramática didáctica de la lengua de signos española (LSE)*. Ángel Luis Herrero Blanco. Ediciones SM, 2009.

- www.sematos.eu
- www.cnse.es
- www.spreadthesign.com
- www.rtve.es